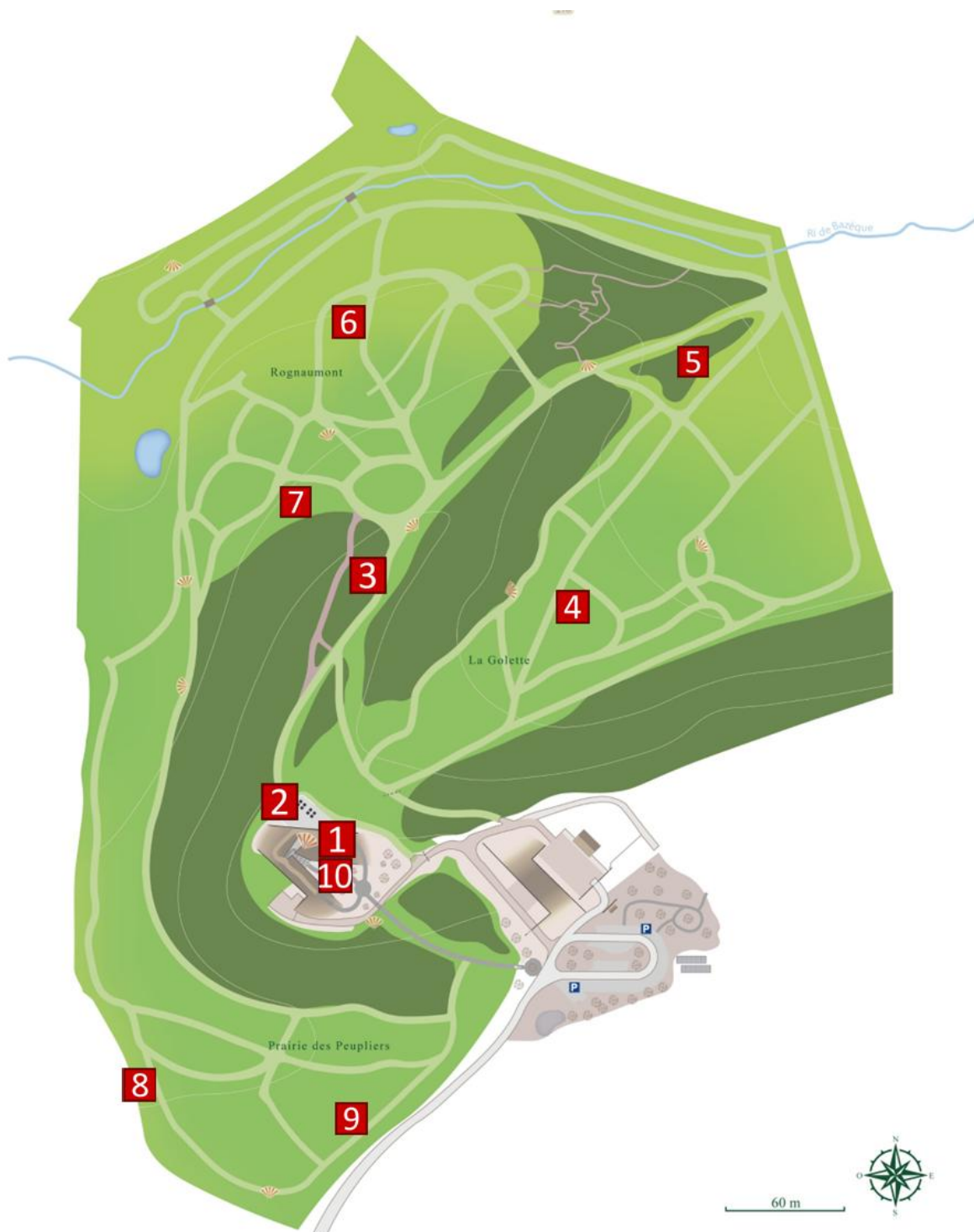


Beste bezoeker,

Na regen komt zonneschijn. Het is een natte winter geweest, maar de afgelopen weken is het mooie weer en de lente teruggekeerd. De lente is altijd een bloeirijk seizoen, maar dit jaar misschien nog wel meer dan anders. De voorjaarsbloei, met haar rijke kleurenpracht, is op talloze plaatsen waarneembaar. Het is ook de tijd van het jaar waarin de knoppen ontluiten, wat leidt tot een mooi schouwspel. Zoals je kunt zien, hebben we veel nieuwe paden aangelegd zodat je het park uitgebreider kunt verkennen en kunt genieten van de prachtige taferelen.

Haal het meeste uit je wandeling door de 10 bezienswaardigheden te bezoeken. Op onderstaande kaart vind je de locatie en een woordje uitleg vind je op de achterzijde. Om de geselecteerde planten en plaatsen gemakkelijk terug te vinden op het terrein kregen ze rode nummerbordjes van 1 tot 10. Veel ontdekkingsplezier! Indien nodig zijn we bereikbaar via **+32 490 46 05 09**.



1: Uitkijkpunt vanop het dak: Vanaf dit uitkijkpunt kan je het panorama van de Famenne bewonderen. Je staat hier op de top van een lang kalksteenmassief (de zogenaamde Calestienne) dat uitkijkt over een depressie die is uitgesleten in de schistlagen van de Famenne. Deze rotsen werden in de loop der tijd (gedurende 350 miljoen jaar) uitgesleten en vervolgens weggespoeld, waardoor de typische valleien van de Famenne ontstonden.

2: *Edgeworthia chrysantha* 'Grandiflora': De Papierstruik dankt zijn naam aan het papier dat gemaakt werd van de bastvezels van deze plant. Deze bastvezels bevatten een soort toxine afkomstig uit de plant, waardoor de geschriften lang bewaard en ongediertevrij konden blijven. De goudgele bloemen (vandaar de soortnaam *chrysantha*, van het Griekse 'chrusos' = goud en 'anthos' = bloem) verspreiden een lekkere sterke geur, een combinatie van jasmijn en kamperfoelie. De cultivar 'Grandiflora' heeft een grotere en overvloedigere bloeiwijze dan de typesoort.

3: *Anemone nemorosa*: De Bosanemoon is een typische plant in de onderbegroeiing van onze bossen. Ze vormt redelijk dichte tapijten en heeft bloemen die meestal wit van kleur zijn, maar soms ook roze of purper. Het is een voorjaarsbloeier die vaak voorkomt in het gezelschap van Viooltjes, Boterbloemen, Gevlekte aronskelk (groene bladeren met zwarte vlekken), Sleutelbloemen, ... die je ook in dit bos of bij de uitgang kunt bewonderen.

4: *Tilia mongolica*: Deze kleine Linde is gemakkelijk te herkennen aan zijn opvallend gelobde bladeren. Hij werd in Europa geïntroduceerd door de Estse sinoloog en botanicus Emil Bretschneider, die van 1866 tot 1883 in Peking woonde. In 1880 stuurde hij zaden naar de Jardin des Plantes in Parijs. Deze kleine boom, die bloeit in juni en geel verkleurt in de herfst, is zeer goed bestand tegen ongunstige weersomstandigheden en groeit gemakkelijk. Hopelijk zien we er in de toekomst meer van in tuinen. De frisheid van de jonge ontlukende bladeren is in dit seizoen extra aantrekkelijk.

5: *Prunus mahaleb*: Deze boom wordt ook wel de Kerselaar van Sint-Lucie genoemd. Deze volkse naam vindt zijn oorsprong in een klooster in het departement Meuse in Frankrijk, waar er enorm veel exemplaren staan. Van het hout werden religieuze voorwerpen gemaakt. Deze boom, afkomstig uit Zuid- en Centraal-Europa, is vrij zeldzaam en gedijt goed op kalkbodems. Het is een thermofiele soort (houdt van warmte). De overvloedige bloei is bijzonder geurig, net als het hout.

6: *Prunus jamasakura*: De Japanse bergkers komt niet vaak in tuinen voor. Het is een boom die veel variatie vertoont, zowel in zijn vorm (aanvankelijk rechtopstaand, later breder met de leeftijd), in zijn jonge gebladerte (met een variabele kleur) als in zijn bloei. Dit exemplaar heeft roodbruine bladeren die doen denken aan herfstkleuren. Zoals je kunt zien, hebben we in dit deel een aantal soortgenoten geplant. We hopen dat deze exemplaren zich goed zullen ontwikkelen op deze locatie, net als de inheemse Kerselaars zoals Sleedoorn en Zoete kers, waarvan je een aantal mooie exemplaren in de buurt kunt zien (mogelijk zijn deze laatste nog in bloei).

7: *Crataegus nigra*: Meidoorns, waarvan de twee belangrijkste inheemse soorten (*Crataegus monogyna* en *C. laevigata*) reeds goed vertegenwoordigd zijn in ons Arboretum, zullen geleidelijk aan nog meer voorkomen in onze collectie. We planten ze voornamelijk in dit gedeelte, gegroepeerd per continent van oorsprong. Je bevindt je momenteel in het perk van de Balkan. De jonge scheuten van deze Hongaarse meidoorn zijn bedekt met een grijs viltig laagje. Er zijn bijna geen doornen. De boom zal witte bloemen dragen, gevolgd door zwarte vruchten. Zoals de naam het doet vermoeden, is deze Meidoorn afkomstig uit Hongarije.

8: *Nothofagus antarctica*: Nothos betekent 'vals' en *Fagus* is 'beuk': vandaar de Nederlandse naam Schijnbeuk. Het genus is verwant aan Beuk maar heeft andere bloemen en behoort tot de Nothofagaceae. *Nothofagus antarctica* groeit in Patagonië (Chili) en is bestand tegen strenge vorst. Het is een juweeltje met fraaie schors (donkerbruin met witte lenticellen), kleine blaadjes en kleine vruchtjes met 3 bijeen in een napje. In deze tijd van het jaar, bij het ontlukken van het blad, kun je volop genieten van zijn karakteristieke kruidachtige en zelfs kaneelachtige geur.

9: *Prunus* 'Pandora': Deze boom bloeit rijkelijk met prachtige, vroege witte bloemen. Wat nu extra opvalt, zijn de rood getinte kelkblaadjes die mooi contrasteren met het friskgroene blad. Let ook op de schors: bruin van kleur met horizontale lenticellen. De Zoete kers (*Prunus avium*) heeft een donkerdere schors, maar eveneens horizontale lenticellen. Dankzij deze kenmerken is deze laatste gemakkelijk te herkennen in onze bossen, waar hij regelmatig voorkomt.

10: *Helleborus x hybridus*: Mooie Helleborussen sieren de ingang. Misschien ben je tijdens je wandeling door het Arboretum al andere exemplaren tegengekomen. Het Stinkend nieskruid (*Helleborus foetidus*) is namelijk typisch voor kalkrijke bodems en komt in onze regio overvloedig voor. Hier gaat het om cultivars die een rijk palet aan kleuren laten zien.